

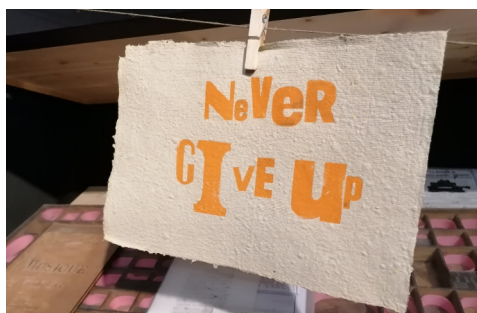
les Ateliers du Livre

ATELIERS hors-LES-mURS

Les Ateliers du Livre est une association culturelle saint-loise, qui a vocation à sauvegarder les techniques de l'imprimerie ancienne (typographie depuis Gutenberg, gravure, reliure...) et à les faire découvrir au plus grand nombre. Nous nous déplaçons pour animer des ateliers artistiques sur Saint-Lô et aux alentours, avec pour objectif à moyen terme, d'ouvrir un Atelier-Musée sur Saint-Lô, qui présentera des presses et outils du métier de typographe, aujourd'hui disparu.

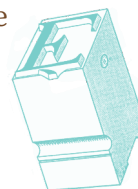
Ateliers de Découverte

Ces ateliers sont accessibles dès 5 ans, et plutôt rapides. Ils peuvent se faire en groupe (maximum 12 personnes à la fois), et se prêtent bien à des animations lors événements extérieurs (par exemple un salon du livre, où chacun fait un tirage à son tour).



👉 Typographie bois

Cette activité est très proche de la typographie traditionnelle. Il s'agit de composer quelques mots avec de grosses lettres en bois, en faisant attention à la symétrie (car les caractères sont en miroir) puis nous les encrons au rouleau avant d'imprimer sur presse à épreuve.



👉 Impression végétale

Avec des végétaux (feuille de fougères, de sapin, etc...) nous imprimons l'empreinte sur presse, avec un procédé en trois étapes, qui permet d'obtenir des rendus très variés et subtils.



👉 Fabrication de papier

Après avoir préparé une pâte de papier recyclé, nous faisons des feuilles une à une, avec de multiples possibilités de matières, de couleurs et d'incrustation (végétales, images...). *Ce processus nécessite un long séchage, les participants ne peuvent pas repartir avec leur création immédiatement après.*

prochainement

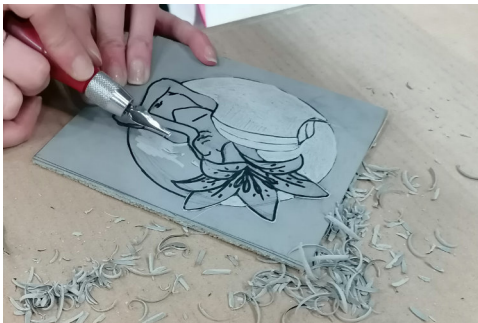


👉 Gravure sur tetrapak

Cela consiste à graver, avec un stylo ou une pointe sèche, la surface en aluminium des emballages de tetrapak. Nous encrons ensuite les sillons ainsi creusés avant de passer dans une presse à pâtes.

Ateliers intermédiaires

Ces ateliers sont techniquement plus exigeants : accessibles à partir de 12 ans, pour un temps minimal de 2h, en groupe de 12 maximum.



👉 Linogravure

Après avoir conçu notre dessin, il faut le reporter s u r le linoléum en symétrie, en prenant en compte les pleins et les creux, qui seront respectivement encrés et blancs. La gravure se fait à l'aide d'une gouge.



👉 Reliure

Cette activité permet de créer un carnet/livre. Il faut choisir et assembler les couvertures avec le corps, trouser le tout, puis faire la reliure au fil et à l'aiguille. Nous pouvons explorer plusieurs types de reliure (japonaise, centrale ou plus fantaisiste).

Contact

Gaëlle Mauger

☎ 06 15 72 38 47

✉ contact@lesateliersdulivre.fr

📘 @ Les Ateliers du Livre

📍 lesateliersdulivre.fr

Prestations sur devis.

Nos tarifs sont en phase de test, et peuvent être amenés à évoluer sur 2026-2027.

